



SONY

Características da Sony PMW-F3

- Câmera de cinema digital com Bocal PL
- Sensor CMOS EXMOR de dimensões equivalentes a Super 35mm
- Profundidade de campo igual a da captação em film 35mm
- S/N Ratio 63 dB (Y) (Typical)
- Sensibilidade equivalente a ISO800 (2000 lx >T11)
- Obturador 1/32 a 1/2000 sec.
- Balanço de Branco: Preset (3,200 K), Memory A, Memory B/ATW
- Autonomia de operação: aprox 170 minutos com uma bateria BP-U60
- Peso aproximado 2,5 kg sem acessórios
- Temperatura de operação de 0°C a 40°C
- Temperatura de armazenamento -20 °C a +60 °C
- Midia para gravação: Cartões SxS

Formatos de gravação:

- Video:
 - HD HQ Mode: MPEG-2 MP@HL, 35 Mbps / VBR
 - HD SP Mode: MPEG-2 MP@H-14,25 Mbps / CBR
- Audio:
 - LPCM (16 bits, 48 kHz, 2 channels)

Dimensões e "Frame Rate":

- HD HQ Mode:
 - 1920 × 1080/59.94i, 50i, 29.97P, 25P,23.98P;
 - 1440 × 1080/59.94P, 50P, 29.97P,25P, 23.98P;
 - 1280 × 720/59.94P, 50P, 29.97P, 25P,23.98P
- HD SP Mode
 - 1440 × 1080 /59.94i, 50i (23.98P é convertido a 59.94i em sequencia de 2-3 pulldown)

Informações, orçamentos e reservas:

hagade@hagade.com.br [+55 11] 3661 7752



Conjunto de câmera

- Corpo de câmera Sony PMW-F3 com bocal PL
- Base PD para adaptação ao padrão Arri Bridgeplate com 2 varetas Lightweight
- 2 baterias BP-60
- 1 carregador para baterias
- 1 cartão SxS 64GB
- 1 leitor para cartão SxS USB
- Follow Focus Chrosziel
- Matt Box Chrosziel
- 1 controle remoto / disparador a distância

Algumas opções para complementar o conjunto de câmera

- Lentes Primes Cooke S4
- Lentes Primes Zeiss
- Lentes Macro Zeiss
- Monitores HD SDI
- Cabeça e tripés
- Outras lentes sob consulta

Tempo de gravação/reprodução :

- Modo HQ : Approx. 200 min no cartão SBP-64 (64 GB)
- Modo SP: Approx. 280 min no cartão SBP-64 (64 GB)

Entradas :

- Audio 2 x XLR com alimentação phantom
- Genlock

Saídas:

- Video Composto HD ou analogo composto
- HDMI
- SDI



Informações, orçamentos e reservas:

hagade@hagade.com.br [+55 11] 3661 7752